



Krajská konference k environmentální výchově v MŠ Liberecká MRKVIČKA 2024

- Téma: **„PODPORUJEME TVOŘIVOST“**
- Kdy: **úterý 17. 9. 2024 od 8:10 do 16:00**
- Kde: **STŘEVLIK - Středisko ekologické výchovy Libereckého kraje**
Dům přírody Jizerských hor - Oldřichov v Hájích 5
- Cena: **členové sítě Mrkvička 500 Kč, ostatní 650 Kč**
- Doprava: **vlastní**
POZOR:
Po dobu stavebních prací v Mníšku a výluky vlaku je doprava možná pouze autobusem náhradní dopravy, který zato staví přímo před ekocentrem :)
Do Oldřichova: autobus v 7:22 z Liberce před vlakovým nádražím
- v 7:43 je na zastávce Oldřichov-Ekocentrum
Zpět: autobus v 16:11 od ekocentra - v 16:35 v Liberci na vlakovém nádraží
- Strava: **V rámci semináře bude k dispozici oběd a drobné občerstvení.**
- Kontakt: **Jana Modrá**
krajský koordinátor programu MRKVIČKA
e-mail: jana.modra@strevlik.cz
tel.: 481 319 925

Závazné přihlášky zasílejte do úterý 10. 9. 2023. Najdete je na odkazu:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScZ90IUml0S6N8rKiBRuFjxMUd2z88cu6zhz3BSN34RbUkZrQ/vie_wform

Těšíme se na Vás!

„PODPORUJEME TVOŘIVOST“

Tvořivost a ekologická výchova se vzájemně skvěle podporují. Tvořivá hra pomáhá u dětí rozvíjet environmentální senzitivitu, čerpá inspiraci z přírody, vede k jejímu obdivování a objevování všemi smysly. Využívá přírodních či starých a recyklovaných materiálů, kterým vdechuje nový život, a přispívá tak k udržitelnosti. Tvořivá hra děti baví, podporuje jejich motivaci a aktivitu. Posiluje vztah ke konkrétnímu místu, skrz nějž pak získáváme lásku k přírodě obecně.

Přijďte se inspirovat, jak ekologickou výchovu i tvořivost s dětmi rozvíjet.

CO NÁS ČEKÁ?

7:40 – 8:10	Prezence
8:10 – 9:40	Společný úvodní program: Úvod, přivítání účastníků Co nového ve STŘEVLIKU a v ekovýchově v Libereckém kraji Tvoříme a hrajeme si - aby to děti bavilo! Krátké představení dílen
9:40 – 10:10	Přestávka, občerstvení
10:10 – 11:40	1. blok dílen
11:40 – 12:30	Oběd Možnost prohlídky farmy a expozice Jizerky všemi smysly
12:30 – 14:00	2. blok dílen
14:00 – 14:20	Přestávka, občerstvení
14:20 – 15:50	3. blok dílen
15:50 – 16:00	Reflexe, závěr, předání osvědčení

PŘÍSPĚVEK Tvoříme a hrajeme si – aby to děti bavilo!

***Mgr. Petra Skřivánková** - Jsem lektorka a mentorka tvořivé hry. Ráda vám ukážu, jak si užívat struktury, vůně a krásy přírodních materiálů. Jak děti naučit bezpečně pracovat s nástroji. A znovu a znovu si ráda vyslechnu údiv nad tím, že děti, které „u ničeho nevydrží“, to tolik baví.*

Tvoření, zkoumání, hraní a zvědavost jsou ty nejpřirozenější součásti dětského světa. Tvořivá hra je metodika, která dětem i dospělým umožňuje návrat ke kořenům – ukazuje, jak děti nadchnout pro tvoření „jako za starých časů“. Bez vzorových výrobků, návodů a předem daného výsledku. S přírodními a recyklovanými materiály a s obyčejnými (i ostrými) nástroji – a také jednoduchými pravidly, které zajišťují bezpečnost. Ukážeme vám, jak v dětech probudit a rozvíjet kreativitu.

Představíme vám Tvořivou hru – ucelenou metodiku pro pedagogy (nejen) MŠ, lektory a průvodce, která ukazuje, jak být dětem oporou při volném tvoření a bezpečné práci s opravdovými nástroji.

DÍLNÝ:

Tvoříme a hrajeme si – jak na tvořivou školku?

***Mgr. Carolina Sidon** - Jsem lektorka a mentorka tvořivé hry. Věnuji se výtvarné výchově a ráda tvořím rukama. Ten pocit, když vám pod rukama roste nový výrobek, otáčíte ho, zkoumáte, pilujete, brousíte, zkoušíte a experimentujete. Cítíte vůni jeho materiálu a ruce máte příjemně špinavé a unavené od práce. To je zážitek, který metodou tvořivé hry zprostředkujeme dětem ve školce. Neděláme práci za ně a necháváme je, aby si bezpečně prošlapávaly svou vlastní tvořivou cestu.*

Zamyslíme se společně nad tím, proč je pro děti tolik přínosné volné tvoření a volná hra. Představíme si tři pilíře, na kterých stojí metoda Tvořivé hry. Ukážeme si přírodní materiály a běžné nástroje (nikoli „dětské náradí“), které můžete s dětmi používat.

Tvoříme a hrajeme si venku

***Ing. Alžběta Macková** - Jsem lektorka a mentorka tvořivé hry. Ráda se věnuji tvořivé hře venku, kde mají děti k dispozici nepřeberné množství materiálů. Nejradiji v lese, ale i na školkové zahradě vznikají unikátní dětské projekty. Specializují se na propojení tvořivé hry venku a environmentální výchovy.*

Ukážeme si, proč a jak tvoření přenést ven – do školkové zahrady nebo do přírody. Zamyslíme se společně nad tím, jak by mohla zahrada vypadat, aby poskytovala dětem pro tvoření bezpečný a inspirativní prostor. Poskytneme vám spoustu inspirací z praxe.

Tvořivými aktivitami připravujeme na školu

Mgr. Hana Nádvorníková - Vystudovala Střední pedagogickou školu v Berouně a následně Pedagogickou fakultu UK Praha, obor učitelství v MŠ. Pracovala jako učitelka a ředitelka MŠ, krátce i jako inspektorka ČŠI v Praze.

Od roku 1994 vyučovala pedagogické praxe a metodiky na SOŠ a VOŠ pedagogické v Praze 6, kde zároveň vedla středisko odborné praxe. Mnoho let působí jako lektorka vzdělávání pedagogů mateřských škol zejména v oblastech polytechnická pregramotnost, čtenářská pregramotnost, rozvoj kognitivních dovedností předškolních dětí, využití formativního hodnocení v MŠ atd. Je autorkou několika metodických publikací a pracovních materiálů pro předškolní děti. Zapojila se do realizace projektů a grantů na rozvíjení kvality předškolního vzdělávání, zvýšení kvality odborných praxí atd. Je členka rady Společnosti pro předškolní výchovu.

Je vdaná, má dvě děti a šest vnuků, ráda čte, cestuje a chodí do přírody, pečuje o zahrádku.

Praktický workshop, ve kterém si vyzkoušíme možnosti různorodých tvořivých aktivit, které rozvíjejí klíčové dovednosti dětí pro jejich úspěšný start do základní školy. U jednotlivých her a činností budeme sledovat stěžejní dovednosti, které jsou při nich rozvíjeny. Společně tak vytvoříme jednoduchý tematický blok, který lze využít i pro základní diagnostiku školní připravenosti.

Přírodní struktury v hlíně

Barbora Vočková - Mojí velkou životní vášní je tvoření. Mým velkým životním tématem je hledání krásy. Tu lze lehko nalézt v přírodě, s menším či větším úsilím při vlastní tvorbě a téměř vždy v bezprostředním tvoření malých dětí.

To se snažím již 15 let rozvíjet a podporovat v rámci keramických kurzů Ateliéru Vočko, jako lektor keramiky v MŠ a ZŠ a doma se svou vlastní dcerou. Je to proces oboustranně inspirativní, při němž ráda využívám dary přírody.

V rámci dílny si představíme nové typy na keramické tvoření s dětmi. Důraz bude kladen na modelování bez pomoci šablon a na využití struktur přírodních materiálů. Zájemci budou mít možnost vyzkoušet si tyto techniky na vlastním keramickém výrobku.

V každém bloku si účastník bude moci vybrat jednu z nabízených dílen.